

Training-Steckbrief (Beispiel)

Seminartitel: **Textwerkstatt für das bessere Interview**

Seminarart: Training / 8 Stunden inklusive Pausen

Ihr Nutzen: Sie erfahren, mit welchen Hebeln Sie das bereits geführte Gespräch zu einem noch besseren Text machen – und erkennen, welche Schwachpunkte Interviews in Schriftform nicht aufweisen sollten. Klare und einprägsame Regeln und Praxisanleitungen helfen Ihnen beim Optimieren Ihrer Texte. Dank des geschulten Blicks verbessern Sie eigene Manuskripte ebenso wie Texte von Autoren.

Kerninhalte:

- ✓ Warum ein gutes Interview vor allem ein guter Text sein muss
- ✓ Welche Sprache zu welchem Interview passt
- ✓ Wie Sie einen Mittelweg zwischen Authentizität und Lesbarkeit finden
- ✓ Welche logischen und sprachlichen Änderungen gehen – und welche nicht
- ✓ Wie trotz allerlei Einschränkungen ein aussagekräftiges Produkt entsteht
- ✓ Welcher Rhythmus ein gut lesbares Interview ausmacht
- ✓ Was Texte alles nicht rüberbringen können
- ✓ Wie man es schafft, dass der Text zu den Lesern spricht

Methoden: Kurzreferate, Textarbeit,
Gruppenübungen, Diskussion

Gruppengröße: 3-6 Teilnehmer/innen

Trainer: **Tim Farin**



- ✓ Trainer in der Ausbildung von Tageszeitungsvolontären an der Akademie der Zeitungsverleger ABZV (2012 bis 2016)
- ✓ Dozent an verschiedenen Hochschulen, etwa Universität zu Köln und Hochschule Macromedia
- ✓ Redakteur mit Ausbildung an der Deutschen Journalistenschule
- ✓ Seit 2002 als freier Journalist erfolgreich und für viele der prominentesten Medien Deutschlands als Autor aktiv
- ✓ Als Autor für das europaweit führende Radsportmagazin regelmäßig Interviewer für große Magazingschichten

Seminarort: Nach Vereinbarung

Preis: Nach individuellem Angebot je nach Gruppengröße und Art des Auftraggebers